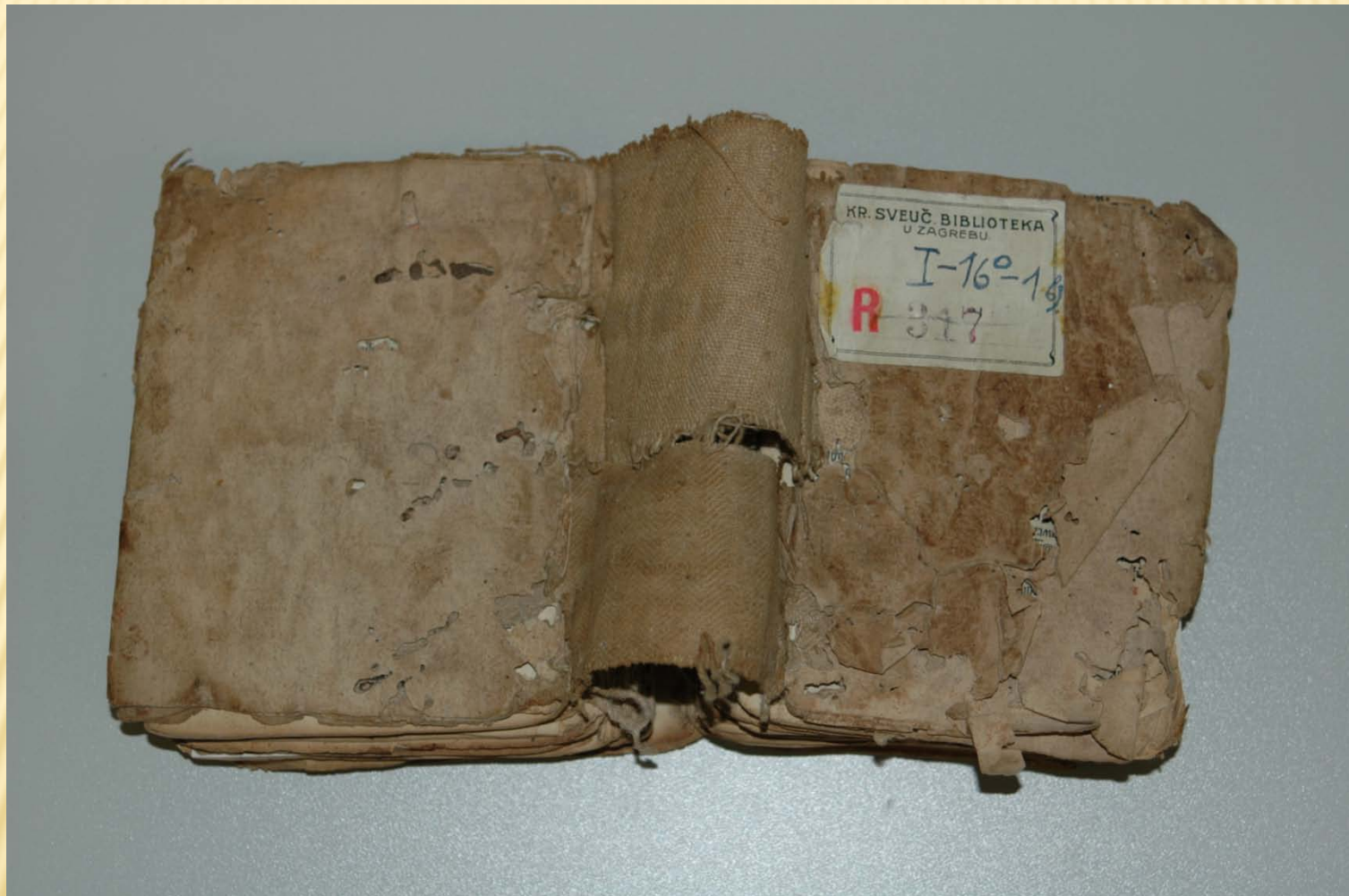


RESTAURACIJA KNJIGA

(- II. dio -)

POVIJEST UVEZIVANJA KNJIGA





Inkunabula “Brevijar po zakonu rimskoga dvora”-
fotodokumentacija prije restauracije



Inkunabula u postojećoj zaštitnoj kutiji



Vidljiva oštećenja na listovima inkunabule

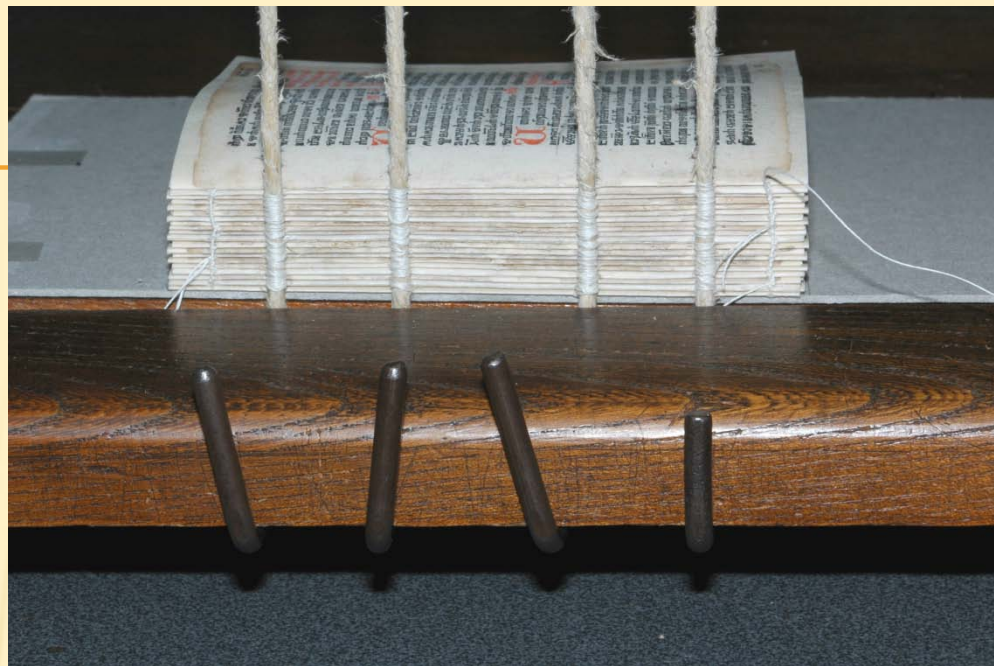


Vidljiva oštećenja na listovima inkunabule



Unutrašnjost korice sa hrptom knjižnog bloka

Knjižni blok u toku šivanja



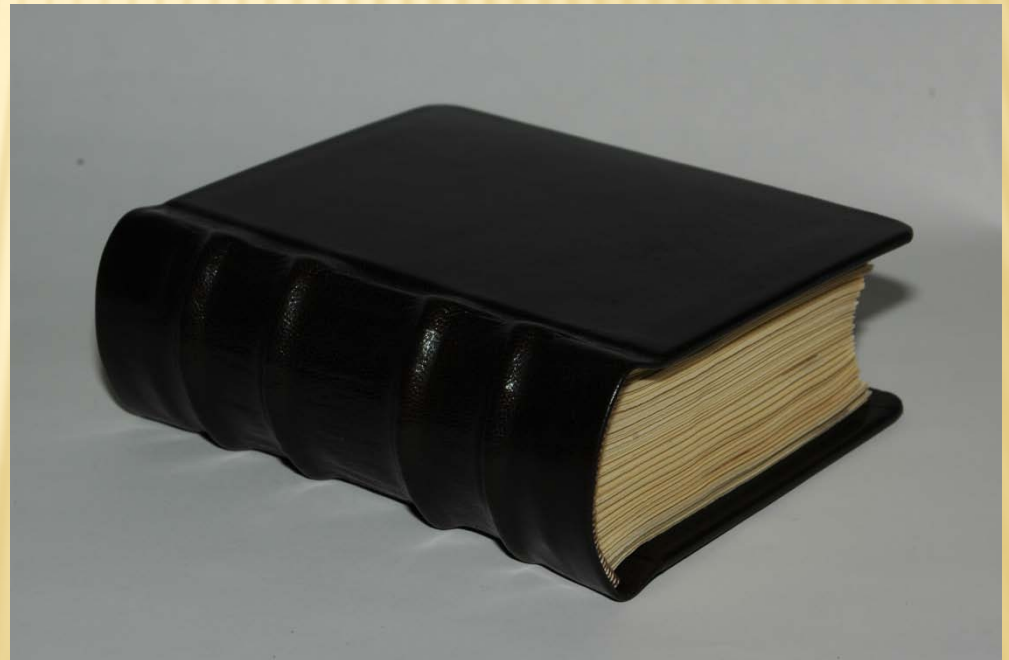
Sašiveni knjižni blok





Unutrašnjost nove korice sa
hrptom novo sašivenog
knjižnog bloka

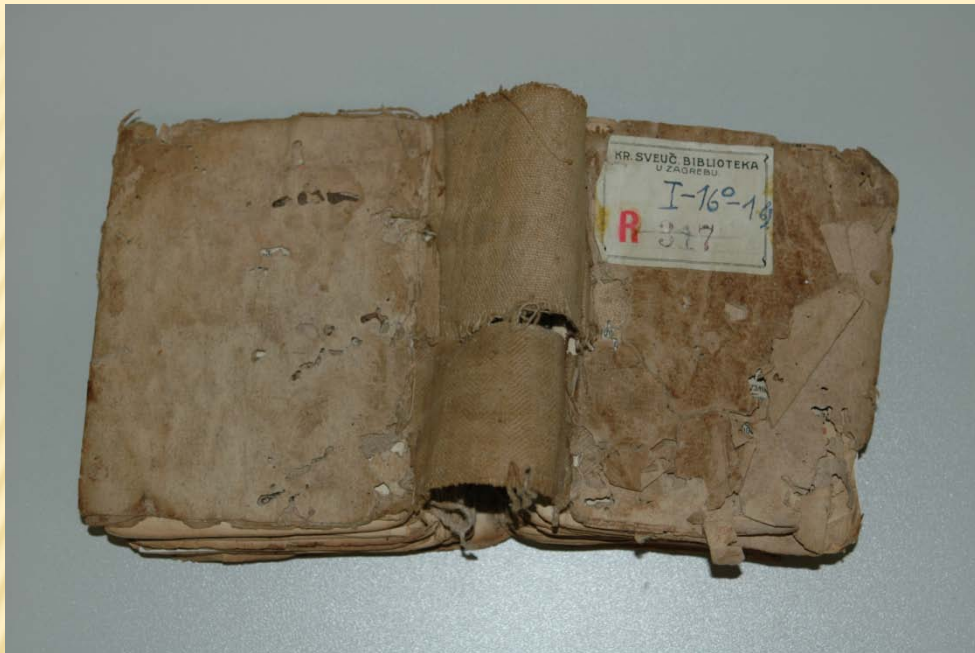
Nova kožna korica





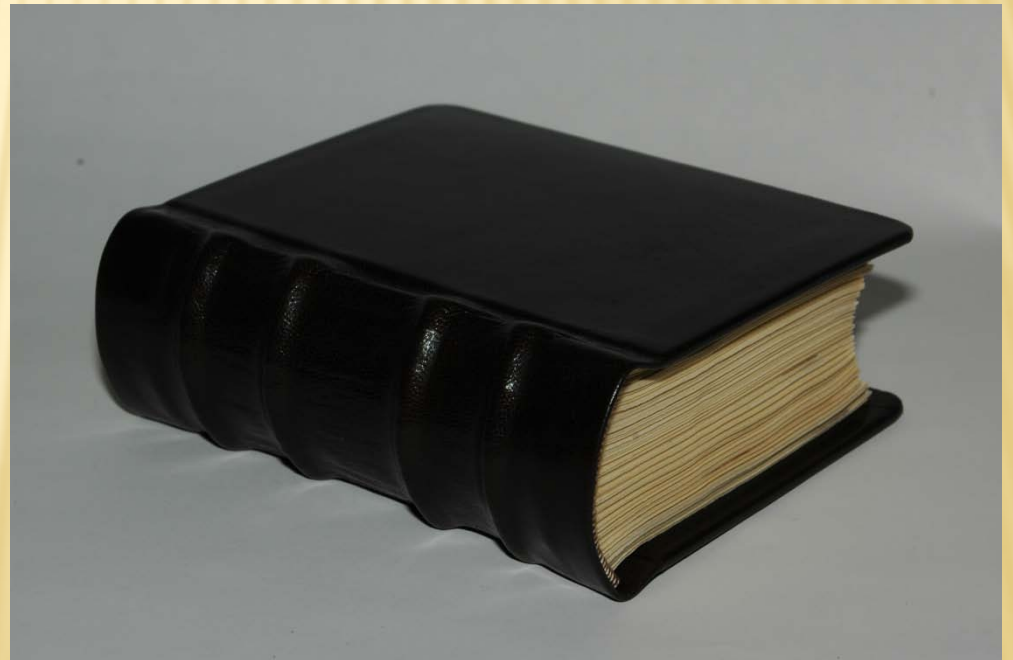
Zaštitna kutija





Izvornik

Restaurirani primjerak



POVIJEST UVEZIVANJA KNJIGE

- ✘ Prije prvog stoljeća dokumenti su obično bili pisani na glinenim pločicama, ili dugim svitcima, papirusu ili krpama
- ✘ Tijekom prvog stoljeća vjerski kodeksi pisani na pergamentima od ovčje kože - povezani volumeni, koji su obilježili početak uvezivanja knjiga
- ✘ Gutenbergova tiskara 1447. godine i tisak Biblije 1452. godine - era modernog tiskarstva

POVIJEST UVEZIVANJA KNJIGE

- ✘ druga polovica 19. i početak 20. stoljeća - automatizacija uvezivanja knjiga
- ✘ Godine 1868., David McConnell Smyth patentirao je jedan od prvih šivaćih strojeva dizajniran posebno za uvezivanje knjiga
- ✘ "Smyth-ovo šivanje" - proces šivanja kroz hrbat knjižnog sloga u knjižni blok
- ✘ 1931. njemački izdavač, Albatros Books predstavio je prve knjige s mekanim koricama (ovakav način uvezivanja izumljen je još 1895. godine)

POVIJEST UVEZIVANJA KNJIGE

- ✘ 1935. godine - Engleska, Penguin Books
- ✘ 1939. godine - Amerika, Pocket Books
- ✘ Tvrtka DuPont ,1940. godine - uvodi dodatno poboljšanje, proces uvezivanja vrućim ljepilima
- ✘ Prvi uvez u današnjem smislu riječi javio se u isto vrijeme kada se pojavio kodeks kao oblik knjige

POVIJEST UVEZIVANJA KNJIGE

- ✘ Najstariji ostaci antičke knjige u obliku kodeksa, kao i ostaci njenog kožnog uveza potječu iz Egipta
- ✘ Prvi uvezi su bili samo omot od pergamenta, a kasnije i od kože
- ✘ Slijepi otisak, zlatni otisak
- ✘ Tkanine – pliš, platno
- ✘ U 18. i 19. stoljeću uvezi postaju skromniji (povećanje broja knjiga, uvez je uglavnom izrađen od kože ili platna)